

אינטערעסאנטע רעדע פון הרב יוסף דוב סאלאווייטשיק

דורכגעלעבט די טראגיק (נסיון) פון "עקרת יצחק".

יעקב אבינו איז דערהויבען געווארען ערשט נאכדעם ווי ער האט דורכגעלעבט די טראגדיע פון "מכירת יוסף".

מישה רבנו איז געווארען דער אדון הנביאים ערשט נאכדעם ווי גאט האט צו אים געזאגט נאך דער זינד פון עגל הזהב "לך דר"געה אראפ". און חז"ל זאגען שנתנה בבית דין של מעלה (דער הימלישער בית דין האט געלייגט מישה'ן אין חרם).

רבי יוחנן בן זכאי איז געווארען דער "רבן של ישראל" ערשט נאכ'ן חורבן.

און רבי עקיבא איז געווארען דער וועלט בארימטער תנא ערשט נאכדעם ווי ער האט דורכגעלעבט די גרויסע טראגדיע פון דעם אומ'קום פון זיינע 24 מיינונגס תלמידים. יא, מען קען קיין "רבי" נישט ווערען סידען מען מאכט דורך דעם פראצעס פון "שכירת הכלים".

די טראגדיע פון מיושע יסורים, אמת'ע אידישקייט, פירט אויס הרב סאלאווייטשיק, קען דער הייביט ווערען בלויז נאך "שכירת הכלים". אין דערפאר פסקנ'ט דער רמב"ם און אנדערע ראשונים, אז די צווייטע קדושה פון בניו ארץ ישראל פון עזרא'ס צייטן, איז פיל שטארקער ווי די ערשטע קדושה

און יהושע'ס צייטן (קדושה שניה קדשה לשעתה וקדשה לעתיד לבא). ווייל עזרא'ס קדושה פון צווייטע בניו ארץ ישראל נאך חורבן, איז אויך "בית דין" ביים מקדש זיין דעם חורש האבן געזאגט "מקדש, מקדש" נאך פגיתת הלכות.

אין געווענליכע לעבען, ווי אין פערזענליכע לעבען, און אויך אין לעבען פון עם ישראל בכלל, געהט יעדער דורך די פערזענליכע פון "שכירת הכלים", אבער ביי אים בערעכענען אט די שווערע תקופה פון טראגדיע, און ארויסקומען גאנץ, זעלבשטענדיג, מוז דער מענטש זיך דערהויבען צו אנדערענע צו דער מדה פון "תודעת החסד", וואס מיינט דער "באוואוסטזיין פון אנערקענען חסד". און דאס איז געווען די פערטע אידעע וועגען וועלכער סאלאווייטשיק האט גע'רעדט.

"תודעת החסד", האט הרב סאלאווייטשיק ערקלערט, מיינט: אז דער באשעפער איז דעם מענטשען גארנישט שולדיג און קיין מענטש, ווי גרויס ער זאל נישט זיין, האט נישט קיין "מאגנעט" איבער דעם רבנו של עולם.

ווער איז נאך בארעכטיגט גע'ווען אריינגעקומען קיין ארץ ישראל און זיין מיט רבנו?

האט און פיל זיך מוסר גע'ווען פאר אידען, האט און פיל לידען געליבען פון די אידען און צוליב די אידען, און פונדעסטמער געוואלט מישה רבנו נישט געמאכט קיין "קדושים" ביי גאט אין זיין בארימטער תפילה פון "ואתחנן". ער האט גלייב געהאט, אז ער וועט נישט קומען צוריק.

די טיפע געדאנקען וועגען די הויפט אידעען פון אידענטום.

א רעדע פון פינף שעה, וואס האט געהאלטען געשפאנט אן עולם פון צוויי מיינונגס צוהער'ער. — די פיר גרונטאידעען פון אידישקייט. — אפטייטש און טראגיק אין אידענטום.

פון הרב א. ב. שורין

האט גלייכצייטיג אנגעזאגט, אז אויף א "מסית ומדיח" (א פארפירער) טאג מען נישט האבען קיין רחמנות. דאס גלייכען וועט זיין פאלש, אז מען וועט זאגען, אז די תורה רעפערענטיבט בלויז "דיון". די תורה איז א מיינונג (א קאמבינאציע, א צוזאמענעצונג) פון חסד און דין. און אויב איינער פרעדיקט נאך חסד, דאן וועט אזא חסד ברענגען צו אפזיממען. און הרב סאלאווייטשיק האט דערביי סארקאסטיש באמערקט, אז פון דעם שטאנד פונקט ארויס פירען די גרויסע בעלי חסד פון סטעיט דעפארטמענט א גאנץ פיינע אפזיממענט פאליטיק.

און אט דער "מיינונגס חסדות", האט הרב סאלאווייטשיק געזאגט, דאס איז דערפירער דעם איד צו דעם פרינציפ פון "מיינונגס חסדות", צו א צוגעפוגט פון די געפיהלען. אט דער פרינציפ ווערט גאר שטארק רעפערענטיבט, סיי אין דעם גרויסן סען נאציאנאלען יוסטוב פסח, און סיי אין דעם גרויסען נאציאנאלען טרויערסאג תשעה באב.

ווען א איד וועט פסח ביים סדר טיש, זאגט די הלכה, אז ער מוז האבען פאר זיך אויף דער קערה א "ביצה" און א זרוע. די "זרוע" סימבאליזירט מיט זיך די "תורה" די שטארקע האנט מיט וועלכער די מצוות האבען געקראכט די מצוות, די גרויסע קלעפ; פון דער אנדערער זייט די "ביצה", די אוי, וועלכע איז רונד, סימבאליזירט דעם "גגל החסד בעולם", אז דאס לעבען איז קיילעכדיג, היינט איז גוט און מארגען איז שלעכט און דאן ווידער דאס פאר'קערטע. דער איד דארף אין זיין פרעהליכסטען טאג פון יאָה גע'רענקען, אז דאס לעבען איז נישט סטאטיש, נאר ביים וויר.

דאס וועלכע לערנט אונז אויך דער אידישער קאלענדאר, לויט'ן כלל פון א"ת-ב"ש, אז אין דעם טאג ווען עס פאלט אויס דער ערשטער טאג פסח, פאלט שטענדיג דאן אויך אויס תשעה באב. דער א' פ' א"ת מיינט דער ערשטער טאג פסח אין דער ת' פון א"ת מיינט תשעה באב. אין דעם פרינציפ פון א"ת-ב"ש, האט ר' יוסף בער באמערקט, לויט שוין א רמז, אז אנדרייטאג, אז ווען א איד וועט פסח ביים סדר, דארף ער גלייכצייטיג דערמאנען אין דער "שכירת הכלים", אין דעם חורבן

צווייטער ארטיקל

מיט צוויי וואכען צוריק (דינ'סטאג, דעם 15טען יאנואר, 1957) האבען מיר אויף דעם ארט גע'דוקט א טייל פון דעם שיעור, וואס דער בארימטער גאון און גע'לערענטער, רבי יוסף בער סאלאווייטשיק האט געזאגט אין ישיבת רבי יצחק אלחנן. אין יענעם שיעור האט הרב סאלאווייטשיק אנאליזירט די גרונט אידעען פון יהדות (אידישקייט). אין דעם פאריגען ארטיקל האבען מיר זיך בלויז אפגעשטעלט אויף צוויי פון די פיר אידעען, איצט וועלען מיר זיך באמיהען איבערצוגעבען די אנט'דערע צוויי אידעען.

די פיר גרונט אידעען זיינען: (1) י צ י ר ה (שאפונג). (2) ש ב י ר ת ה כ ל י מ (מיינונג: נישט אנטוישט ווערען). מ י ו ג ה מ ד ו ת (די צונויפזינג פון אייגענשאפט'טען און באראקטער) און — (4) ת ו ד ע ת ה ח ס ד (דאס באוואוסטזיין פון דאנקבאר'קייט).

מיר וועלען איבער'חור'ען אין קורצען די ערשטע צוויי:

י צ י ר ה — האט הרב סאלאווייטשיק געזאגט, מיינט, אז דער מענטש דארף זיין א שאפער, שוין די תורה לערענט דעם מענטשען (אין דער פרשה פון יצירה), אז די געט'ליכקייט וואס האט באשאפען די וועלט האט איבערגעלאזען אין דער נאטור דעסטרקטיווע כוחות, וועל'כע דער מענטש דארף באצווינגען. און ערשט ווען דער מענטש בא'הערשט די דעסטרקטיווע נאטור כוחות ווערט זיין שאפונג באצ'יזענט מיט דעם טערמין פון "יצירה".

אבער כדי בייצוקומען די שווע'ריגקייטען, וועלכע שטעהען אין וועג פון "יצירה" האט הרב סאלאווייטשיק פארגעבראכט די צווייטע אידעע פון "יהדות", וועלכע ווערט אין דער קבלה באצייכענט מיט'ן טערמין "שכירת הכלים", וואס מיינט, אז דער מענטש דארף זיך אויסארבייטען און זיך איבערשא'פען, אז קיין אנטוישונג, אדער טראג'דיע, ווי גרויס זיי זאלען נישט זיין, טארען זיי נישט האבען קיין עפעקט אויפ'ן מענטשען אין זיין דראגט צו שאפונג.

הרב סאלאווייטשיק האט די צוויי אידעען באלייכטען מיט פארשיידע'נע היסטארישע פאקטען און פילאזאפישע געדאנקען. נאכמער האט הרב סאלאווייטשיק שטארק באטאגט, אז דער איד דארף שטענדיג געדענקען, אז נאך "שכירת הכלים" מוז קומען "יצירה". אין אנדערע ווערטער וועט עס מיינען, אז אויף די בערג אש פון חורבן דארף באלד אויפגעשטעלט ווערען דער צוקונפטיגער ניוער פרעכטיגער בנין. אידען איז וויער לאנגער גלות געשיכטע האבען שטענדיג מיט די יוצרי'ן צווינגען, אז זיי זאלען נישט קומען צוריק.

שטערנדיג געדענקטען און יעדעם

אנדערע ווערטער וועט עס מיינען, אז אויף די בערג אש פון חורבן דארף באלד אויפגעשטעלט ווערען דער צוקונפטיגער נייער פרעכטיגער גער בנין.

אירען אין זייער לאנגער גלות געשיכטע האבען שטענדיג מיט די זעלבע שטייגער פון חורבן באלד געלייגט דעם יסוד פאר'ן נייעם בנין.

און עס דערמאנט זיך מיר א שטעל אין דער "אגרת דרבנו שרירא גאון" וואו דער גאון זאגט: "אז ווען די אידען וויענען פארטריבן בען געווארען פון ארץ ישראל אין דעם ערשטען חורבן (גלות יכניה חחרש והמסגר) האבען די אידען, צווישען זיי, אויך נבואים, מיט גענומען שטייגער פון חורבן'ען בית המקדש און האבען מיט זיי געבויט א שול אין נהרדעא, אין בבל. (דאס איז די בארימטע שטאט נהרדעא, וועלכע האט שפעטער גע'ש'מ'ט מיט איר ושיבה, וואו ס'איז געשאפען געווארען דער תלמוד בבלי.) און רבנו שרירא גאון זאגט ווייטער: "כלומר: שנסע בית המקדש וישב כאן וחות שכונת עמחון", וואס עס מיינט: אז דער בית המקדש האט זיך צייטווייליג ארובערגעצויגען אויף א צווייטען פלאץ און די שכונה איז געווען מיט זיי (זעה אגרת דרבנו שרירא גאון, חלק ג', פרק א').

און איצט וועלען מיר זיך אומ'קערן צו חרב סאלאווייטשיק'ס און דערע צוויי אידען.

אויסער וואס דער מענש דארף וויסען און געדענקען, אז נאך "שבירת הכלים", נאך חורבן דארף קומען "בנין", באמערקט חרב סאלאווייטשיק, אז דער מענש דארף אין דער צייט פון בנין, אין דער צייט פון שמחה, אויך געדענקען אין "שבירת הכלים". אין די גוטע צייטען דארף ער אויך זיך דערמאנען אין די אמאליגע שלעכטע צייטען. קלארער געזאגט מיינט עס: אז אין צייטען פון שמחה דארף א מענש געדענקען די צייט פון אבילות פונקט ווי איין צייט אבילות דארף שוין דער מענש זעהן די צוקונפטיגע שמחה (ביום שחרב בית המקדש נולד הגואל, אין טאג וואס דער בית המקדש איז חרוב געווארען איז געבארען געווארען משיח).

דאס איז א יסוד אין אירושקייט. אט דעם יסוד האט חרב סאלאווייטשיק באצייכענט מיט דעם טערמין פון "מיוזג המדות".

און חרב סאלאווייטשיק האט ווייטער געווענט זיינע פילאזאפישע געדאנקען: די תורה אליין, זעצט פאר רבי יוסף בער, אנטהאלט און לערענט דעם מענש אט דעם פרינציפ פון "מיוזג המדות", וועלכער באשטעהט פון "חסד" און "דין". "חסד" מיינט גוטסקייט און "דין" מיינט שטראף. די זעלבע תורה, וועלכע לערענט דעם מענש צו טאן גוטס לערענט אויך גלייכצייטיג, אז פאר זינד דארף דער זינדוגער בא'שטראפט ווערען. און אויב רעפארם, דאכאמס זינגען זיך פאנאנדרע, אז די תורה איז פול בלויז מיט חסד אין רחמים, האט חרב סאלאווייטשיק אויסגערופען: אין עס א שקר! די תורה דעפרעזענטירט בייך דע: "חסד" און "דין". הי וועלכע תורה, וועלכע האט אנגעזאגט "ואהבת לרעך כמוך", זאלסט ליב האבען דוין פריינט ווי זיך אליין.

א פל, א"ת מיינט דער ערשטער טאג פסח און דער ת' פון א"ת מיינט תשעה באב. אין דעם פרינציפ פון א"ת ב"ש, האט ר' יוסף בער באמערקט, ליגט שוין א רמז, אז אנדרייטונג, אז ווען א איד זיצט פסח ביים סדר, דארף ער גלייכ צייטיג דערמאנען אין דער "שבירת הכלים", אין דעם חורבן פון בית המקדש אין תשעה באב. אין דעם טאג פון דער אירישער גרויסער נאציאנאלער פייערונג, דארף דער איד אויך ניט פארגעסן סען דעם נאציאנאלען טאג פון טרויער.

און דאס גלייכען איז מיט תשעה באב. תשעה באב איז דער פרי לייגט מען ניט קיין תפילין (א סימן פון טרויער) און מען זאגט ניט די "ברכת כהנים", וועלכע דערמאנט אין דעם בית המקדש (כהנים בעבודתם). אבער צו מנחה, א ביסל שפעטער, לייגט מען שוין תפילין און מען זאגט די "ברכת כהנים", וועלכע דערמאנען שמחה, תשעה באב, זאגען שוין חז"ל אליין, אין א יום טוב (תשעה באב אקרי מועד, שנאמר: קרא עלי מועד).

דאס איז די שטעלונג פון יהדות. אירען דארפען שטענדיג געדענקען ביידע: שמחה און טרויער, גליק און טראגעדיע. און נאך מער האט חרב סאלאווייטשיק געזאגט: אז כדי א מענש זאל דערגרייכען גרויס'ן קייט אין לעבען מוז ער נאך דורכ'גיין פריער די טראגיק פון "שבירת הכלים". בארימטע מענשען אין דער וועלט האבען דערגרייכט די הויכקייטען ערשט נאכדעם ווי זיי האבען דורכגעמאכט די טראגיק פון לעבען. די "טראגיק" זייערע האט זיי ערשט אויבערגעבויט, אויבער געשאפען, און געמאכט פון זיי א העכערען סארט מענש, אז מענש פון ריינעם גייסט, און אין ליכט פון דעם געדאנק האט חרב סאלאווייטשיק דערמאנט א גרויסע ליסטע פון אירישע בארימטקייטען אנפאנגענדיג פון אברהם אבינו ביז צו די גרעסטע מענשען פון די שפעטערע דורות. און ר' יוסף בער האט אויסגערופען:

אברהם אבינו איז גרויס געווארען ערשט נאכדעם ווי ער האט

האט אזוי פיל זיך מוסר גע'ש'ט ווען פאר אירען, האט אזוי פיל ליידיגען געלייגט פון די אירען און צוליב די אירען, און פונדעסטוועג גען האט משה רבינו ניט געמאנט קיין "קרעדיט" ביי גאט אין זיין בארימטער תפילה פון "ואתחנן". ער האט בלויז געבעטען תחנונים, רחמנות, גאט זאל אים שענקען די מתנה פון אריונקומען קיין ארץ ישראל. (תחנונים ידבר רש. זה משה רבינו, זאגט דער מדרש, ועשיר יענה עזות, זה חשב"ה).

אנערקענען חסד איז א גרויסער און וויכטיגער פרינציפ פון איריש'ן קייט. און דאס איז אויגענטליך דער גרונט געדאנק פון די תפילות וואס א איד דאווענט דריי מאל א טאג. עס איז די אנערקענונג פון געטליכען חסד. און די פליכט פון אירען אין דאנקבאר צו זיין בייך נאכט, ווען ס'איז פונסטער, ווען דאס לעבען איז איינגעוויקעלט אין שאטענס, פינקט אזוי ווי ער דארף דאנקבאר זיין אין ליכטיגען פריי מארגען (להגיד בכקר חסדך ואמונתך בלילות).

אט דער באוואוסטזיין פון אנער'קענען חסד, האט חרב סאלאוויי'טשיק אויסגעפירט, וועט העלפען דעם מענשען דורכלעבען די שווערע פערוארע פון "שבירת הכלים", די פערוארע פון טראגזיס. און ערשט דאן וועט דער מענש קענען דער'גרייכען צו דער מדרגה פון יצירה, צו דעם שטאפעל פון שאפען גרוי'סע גייסטעגע ווערטער. די רעסטרוק'טיווע ערשיינוגען פון דער נאטור וועלען דאן פארשווינדען, און די "תולדות תהו ובהו" וועלען דאן פארוואנדעלט ווערען אין א ברכה פאר דער גאנצער מענשהייט.

עס וועט זיין א וועלט פון כולו טוב.

פלייט מיט צוטריו צו פאמיליע אדער פאר ריזונס היינט

די תורה אליין, זעצט פאר רבי יוסף בער, אנטהאלט און לערענט דעם מענש אט דעם פרינציפ פון "מיוזג המדות", וועלכער באשטעהט פון "חסד" און "דין". "חסד" מיינט גוטסקייט און "דין" מיינט שטראף. די זעלבע תורה, וועלכע לערענט דעם מענש צו טאן גוטס לערענט אויך גלייכצייטיג, אז פאר זינד דארף דער זינדוגער בא'שטראפט ווערען. און אויב רעפארם, דאכאמס זינגען זיך פאנאנדרע, אז די תורה איז פול בלויז מיט חסד אין רחמים, האט חרב סאלאווייטשיק אויסגערופען: אין עס א שקר! די תורה דעפרעזענטירט בייך דע: "חסד" און "דין". הי וועלכע תורה, וועלכע האט אנגעזאגט "ואהבת לרעך כמוך", זאלסט ליב האבען דוין פריינט ווי זיך אליין.